

Иоанн Предтеча из Николо-Пешношского монастыря

Автор: В.Н.Лазарев
13.02.2010 13:54



Местонахождение: Музей древнерусского искусства им. А. Рублева.



Материал, техника: темпера.

Младшему современнику Рублева принадлежит икона с изображением Иоанна Предтечи (Музей древнерусского искусства имени Андрея Рублева).

Она происходит из Николо-Пешношского монастыря близ города Дмитрова и входила в свое время в состав полнофигурного деисусного чина. Повидимому, в XVIII веке низ иконы был отпилен, что изменило пропорции доски. Но и в таком виде **икона является подлинной жемчужиной древнерусской живописи**

. Благородное и тонкое лицо Иоанна отличается большой хрупкостью, характерной для группы икон второй четверти XV века из Троице-Сергиева монастыря.

Лазарев В.Н. Московская школа иконописи. М., Искусство. 1980. С.9

<http://www.russianculture.ru/formp.asp?ID=118&full>